

NAZIV PREDMETA	KRŠĆANSKA ARHEOLOGIJA			
Kod	CP-IZ-01	Godina studija/semestar	I., II., III., IV. i V./ljetni	
Nositelj/i predmeta	Doc. dr. sc. Milenko Krešić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2	
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S
			V	T
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja		
OPIS PREDMETA				
Ciljevi ili svrha predmeta	Stjecanje znanja o osnovama arheologije, napose kršćanske arheologije s naglaskom na prepoznavanje starokršćanskih arheoloških ostataka i njihovog razumijevanja. Rekonstrukcija kršćanskog duhovnog, religioznog i teološkog poimanja života na temelju materijalnih ostataka. Stjecanje znanja o starohrvatskoj arheologiji i spomenicima ranohrvatskog srednjeg vijeka.			
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Poznavanje povijest Crkve starog vijeka.			
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poznavati i analizirati arheološku građu kršćanskog karaktera. 2. Prepoznati vrijednost i važnost arheološkog materijala u rekonstrukciji kršćanskog života staroga vijeka. 3. Poznavanje i vrednovanje kršćanske simbolike, likovne umjetnosti, arhitektonskih oblika sakralnih prostora, štovanja svetaca i mučenika, način pokopavanja mrtvih. 			
Kompetencije koje se stječu	Stjecanje temeljnih znanja o kršćanskoj arheologiji. Stjecanje znanja o razvitku kršćanstva prvih stoljeća kroz njegove materijalne ostatke. Razvijanje znanja o razvitku kršćanske kulture kao poveznice antičke i srednjovjekovne europske kulture. Razvijanje vještine prepoznavanja i vrednovanja ostataka starohrvatske sakralne kulture.			
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Arheologija i njezina važnost; Kršćanska arheologija: vrijeme, cilj i povijest; Pisana vrela kao izvori za kršćansku arheologiju; Arhitektonski spomenici: Domus Ecclesiae, krstionice, bazilike; Kršćanska groblja i pokapanje mrtvih; Istaknute kršćanske građevine i groblja u svijetu; Kršćanska simbolika; Kršćanska arheologija na hrvatskom povijesnom prostoru; Izvori i istaknute građevine i groblja; Starohrvatska kršćanska arheologija; Izvori i istaknuti spomenici.			
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		

KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Kolokviji	1	Esej		(Ostalo upisati)	
	Referat		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Eksperimentalni rad		(Ostalo upisati)	
	Usmeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Način ocjenjivanja i vrednovanja rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje dolaska na predavanje. Vrednovanje osobnog rada u praktičnim zadacima. Ocjena kolokvija i ispita (pismeno i usmeno).					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Đ. Basler, <i>Kršćanska arheologija</i> , Mostar, 1986., str. 9-161.					
	V. Kapetanović, <i>Kršćanska arheologija</i> , Split, 2006., str. 1-236.					
Dopunska literatura	P. Testini, <i>Archeologia cristiana</i> , Bari, 1980. L. De Santis - G. Biamonte, <i>Le catacombe di Roma</i> , Roma 1997.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Nazočnost i aktivno sudjelovanje na predavanjima, kolokviji, pismeni i usmeni završni ispit.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						