

NAZIV PREDMETA		LITURGIKA I: POVIJEST I TEOLOGIJA LITURGIJE				
Kod	LIT-01	Godina studija/semestar	III./ljetni			
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Ante Pavlović	Bodovna vrijednost (ECTS)	3			
Suradnici	Mr. sc. Tomo Knežević	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			45			
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja	x			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi ili svrha predmeta	Studentima omogućiti upoznavanje temeljenih liturgijskih pojmova i sadržaja, upoznavanje postanka i razvoj liturgije, doktrinarnih obilježja i sadržaja, liturgijskih izvora i posebnih metoda unutar liturgike kao teološke discipline. Zatim upoznavanje teologije liturgije, teocentrički i kristocentrični karakter liturgije kao mjesto Duha Svetoga i liturgiji i eklezijalni karakter liturgije Crkve.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Potrebno prethodno odslušati Uvod u misterij Krista i povijest spasenja i Opći uvod u Sveto Pismo.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Osposobiti studente za bolje snalaženje u predmetnoj literaturi i za samostalno prenošenje sadržaja koje predmet obuhvaća.					
Kompetencije koje se stječu	Student ovladava temeljnim pojmovima i sadržajima mjesta liturgije u životu Crkve.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<b>Povijest liturgije: Opća liturgika</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bit i značenje liturgije,</li> <li>2. Povijest liturgije,</li> <li>3. Znanost o liturgiji (liturgika)</li> <li>4. Bogoslužni sastanak kao proces komunikacije,</li> <li>5. Glazba u bogoslužju,</li> <li>6. Liturgija i pučka pobožnost,</li> <li>7. Liturgija i ekumena.</li> </ol>					
	<b>Teologija liturgije:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Božje sebedarje i čovjekovo uzdarje,</li> <li>2. Liturgija – osobni susret s Bogom,</li> <li>3. Teocentrični karakter liturgije,</li> <li>4. Kristova uloga u liturgiji,</li> <li>5. Duh sveti u liturgiji,</li> <li>6. Liturgija – bogoslužje Crkve,</li> <li>7. Znakovitost liturgije.</li> </ol>					
	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci			

## KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

## INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.					
Praćenje rada studenata ( <i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i> ):	Pohađanje nastave	x	Istraživanje		Praktični rad	
	Kolokviji	x	Esej		(Ostalo upisati)	
	Referat	x	Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	x	Ekspertimentalni rad		(Ostalo upisati)	
	Usmeni ispit	x	Projekt		(Ostalo upisati)	
Način ocjenjivanja i vrednovanja rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Temeljem aktivnosti i pokazanog znanja na: kolikviju, referatu, pismenom i usme-nom ispitu.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<b>Naslov</b>			<b>Broj primjeraka u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	<i>Adam,A., Uvod u katoličku liturgiju, Zadar 1993., 9-110.</i> <i>Radić,J., Liturgijska obnova u Hrvatskoj, Makarska 1966.</i> <i>Knežević,T., Liturgijska obnova Crkve u Hrvata, Sara-jevo-Bol 1995. (skripta)</i> <i>Hrvatski biskupi, Liturgija i život Crkve. Poslanica, Zagreb 1989.</i> <i>Knežević,T., Crkvena glazba u pokoncilskim doku-mentima i liturgijskim knjigama, u: Sveta Cecilija 4 (1991.) 75-81.</i> <i>Knežević,T., Liturgija i pučka pobožnost, Vjesnik Đa-kovačke i Srijemske biskupije, u: 11 (1999.) 706-710.</i> <i>Knežević,T., Liturgijski pribor, u: Služba Božja 3 (1998.) 295-306.</i> <i>Knežević,T., Liturgijska odjeća u životu Crkve, u: Vjes-nik Đakovačke i Srijemske biskupije 4 (1998.)244-249.</i> <i>Komarica,F., Teologija liturgije. Sarajevo 1981.</i>			x	x	

	<p><i>Marović, Š.</i>, Glazba u bogoslužju, Split 2009.</p> <p><i>Kirigin, M.</i>, Konstitucija o liturgiji. Zagreb 1985.</p>		
Dopunska literatura	<p><i>Elberti, A.</i>, <i>Il culot cristiano in occidente. Storia e fondamenti.</i> Napoli 2015.</p> <p><i>Martimort, A.G. i dr.</i>, <i>L'Église en prière. Introduction à la Liturgie.</i> Svezak I., Paris 1983.</p> <p><i>Metzger, M.</i>, <i>Geschichte der Liturgie</i>, Paderborn 1998.</p> <p><i>Angenendt, A.</i>, <i>Liturgik und Historik. Gab es eine organische Liturgie-Entwicklung?</i>, Freiburg 2001.</p> <p><i>Kunzler, M.</i>, <i>Liturgie sein. Entwurf einer Ars celebrandi.</i> Paderborn 2007.</p> <p><i>Reifenberg, H.</i>, <i>Fundamentalliturgie. Grundelemente des Christlichen Gottesdienstes.</i> Svezak I., Klosterneuburg 1978.</p> <p><i>Wegman, H.A.J.</i>, <i>Liturgie in der Geschichte des Christentums</i>, Regensburg 1994.</p> <p><i>Pacik, R.</i>, <i>Volksgesang im Gottesdienst.</i> Klosterneuburg 1977.</p> <p><i>Sartore, D. i dr.</i>, <i>Liturgia</i>, Milano 2001.</p> <p><i>Berger, R.</i>, <i>Pastoralliturgisches Handlexikon.</i> Freiburg i.Br. 51999.</p>		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Nastavnik vodi evidenciju o redovitosti pohađanja predavanja, napredak u stjecanju znanja provjerava se tijekom semestra kroz diskusiju o odabranim temama, te kolokvijem koji se održava na početku druge polovice semestra, a na kraju semestra kroz anonimnu anketu među studentima vrši se evaluacija predmeta i iznesenog gradiva, te kompetencije nastavnika.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Učiniti sve kako bi kolegij Liturgika imala svoje mjestu koje joj daju važeći dokumenti II. vaticanskog sabora kao i svi posaborski dokumenti.		