

NAZIV PREDMETA		METODIČKE VJEŽBE IZ RELIGIOZNOG ODGOJA I KATEHEZE II				
Kod	RPK-07	Godina studija/semestar	V./ljetni			
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Ante Pavlović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
					15	
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi ili svrha predmeta	Vježbe čine cjelinu i upotpunjuju kolegij o vjerskom odgoju adolescenata i mladih te religiozne kulture odraslih pa se studentima omogućuje upoznavanje i primjena konkretnih religijsko-pedagoški spoznaja i različitih didaktičko-metodičkih pristupa, modela i elementa vjeronaučnoga i katehetskoga rada s navedenim naslovnica, osobito problemsko-stvaralačkog pristupa i modela u radu sa srednjoškolskom mladeži. Omogućuje im se da steknu sposobnost planiranja, strukturiranja i kvalitetna provođenja vjeronaučne nastave u srednjoj školi te kateheze mladeži i religiozne kulture odraslih u župnoj zajednici.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Poznavati središnja pitanja religijske pedagogije i katehetike te osnovne didaktičko-metodičke pristupe, oblike i metode vjeronaučne nastave u školi i župne kateheze. Motiviranost za rad u odgoju i odgojno-obrazovnim ustanovama. Razvijene osnovne komunikacijske vještine potrebne za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi i župnoj zajednici.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznavati vjeronaučni plani i program za srednju školu i temeljne vjeronaučne ciljeve (ishode učenja) i sadržaje vjeronaučne nastave u pojedinim godištim; - primijeniti temeljne didaktičke varijable, metodičke zahtjeve i komunikacijske vještine u pripremi oglednih nastavnih jedinica i vježbi u izvedbi nastavnoga sata; - oblikovati konkretne nastavne jedinice (pripreme) pripreme prema zahtjevima strukturiranja i vođenja nastavnoga sata s različitim metodičkim pristupima, metodama i sredstvima nužnim za aktivan, suradnički i stvaralački rad učenika u srednjoj školi; - poznavati modele, faze i metode rada s biblijskim tekstovima u srednjoj školi poveznici s književno-umjetničkim, likovnim i glazbenim elementima; - skladno povezivati nastavne ciljeve i različite sadržaje u jedinstvenu nastavnu cjelinu (doktrinarni, biblijski, iskustveni, povijesni, književno-umjetnički...) i koristiti vjeronaučne udžbenike u srednjoj školi koji to potiču; - poznavati različite modele kateheze i religijske kulture odraslih. 					
Kompetencije koje se stječu	- Uspješna primjena kurikulskih sastavnice u planiranju i izvođenju vjeronaučne nastave u srednjim školama;					

	<ul style="list-style-type: none"> - Planiranje, oblikovanje i izvođenje nastavnih jedinca prema suvremenim didaktičko-metodičkim zahtjevima i kriterijima u pogledu prilagodbe i primjene različitih metodičkih pristupa, oblika, metoda i medija u vjeronaučnoj nastavi i katehezi srednjoškolaca; - Sposobnost konkretnog planiranja, pripremanja i izvođenja vjeronaučnih tema i lekcija u nastavi vjeronauka u srednjoj školi i kateheze mladeži u župi; - Predstaviti različite modele i oblike kateheze odraslih; - Koristiti stečeno religijskopedagoško i didaktičko-metodičko znanje za ispitivanje vlastite vjeroučiteljske/nastavničke situacije; 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodički pristupi, oblici i modeli vjeronaučne nastave u vjerskom odgoju, katehezi i religijskoj kulturi srednjoškolaca i odraslih - posebno istraživački i problemsko-stvaralački pristup i model, te rad na projektu; 2. Metodička analiza izabranih vjeronaučnih tema (strukturiranje ciljeva, sadržaja, metodičkih elemenata) u vjeronaučnom programu i udžbenicima za srednju školu; 3. Biblijske metode (2. dio) u nastavi vjeronauka (2. dio) u osnovnoj školi i srednjoj školi i župnoj katehezi (modeli, faze, provođenje) – vježbe pojedinih modela; 4. Povezivanje crkvenoga nauka, biblijskih i književnih tekstova, umjetnosti i glazbe u izradi i izvođenju vjeronaučnih tema i lekcija u srednjoj školi; 5. Vježbe planiranja i izvođenja vjeronaučne nastave – izvedbeni programi i sati (ciljevi, sadržaji, metodički pristupi, mediji, vrjednovanje vjeronaučne nastave u srednjoj školi); 6. Hospitacije u višim i nižim razredima srednje škole i u župi i izradba pismenog izvješća s hospitacija prema dobivenim Uputama; 7. Izradba priprema in održavanje oglednih sati po skupinama i pojedinačno; 8. Izvođenje oglednih sati u školi pod vodstvom mentora ili sveučilišnog nastavnika. 					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> hospitacije i demonstracija vjeronaučne nastave			
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara	Pohađanje nastave		Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Kolokviji		Esej		Skupne vježbe	0,5
	Referat		Seminarski rad		Ogledni sati	0,5
	Pismeni ispit		Eksperimentalni rad		(Ostalo upisati)	

KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

<i>bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Usmeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Način ocjenjivanja i vrednovanja rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redoviti dolazak na predavanja odnosno vježbe i sudjelovanje u raspravama. Predstavljanje individualne ili skupne pripreme pred studijskom skupinom te aktivno sudjelovanje u kritičkom vrjednovanju priprema i prezentacije drugih kolega. Hospitacije u srednjim školama i u župi i izvješća s hospitacija. Održavanje oglednih sati pod mentorskim vodstvom u nižim i višim razredima srednje škole. Kolokviji (ili završni pismeni ispit) na osnovi obvezatne literature					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	A. Pavlović, <i>Metodika vjeronaučne nastave</i> , Mostar, 1009. (skripta)					
	J. Baričević, „Katehetsko-komunikacijski pristupi u susretu s biblijskim tekstovima“, <i>Diacovensia</i> , 1(1994.), 110-145;					
	N. Hohnjec, <i>Biblija u pastoralnom radu. Priručnik za rad u biblijskim skupinama</i> , KSC, Zagreb, 1998.					
	Izabrane nastavne teme i jedinice iz vjeronaučnih programa i udžbenika za srednju školu.					
Dopunska literatura	W. F. Niel, - A. Thommes, 212 metoda za nastavu vjeronauka, KSC, Zagreb, 2000. G. Zuccari, <i>l'Insegnamento della religione cattolica. Aspetti psicopedagogici e strategie metodologico -didattiche</i> , Elle Di C, Leumann (Torino), 2004. D. Panero – S. Bocchini, <i>Didatticacreativa. Idee, spuniti, sussidi e tecniche per l'IRC dall'infanzia alla secondaria</i> , EDB, Bologna, 2008.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pojedinačni i skupni rad studenata prati se i vrjednuje prema zadanim uputama i kriterijima, bilo da se radi o izravnim priprema nastavnih tema i hospitacijama u srednjim školama i župama, bilo o konkretnu provođenju već pripremljenih tema (lekcija) u školi i župi. Sveučilišni nastavnik (ili mentor), prati, vrjednuje i ocjenjuje hospitacije i izvođenje oglednih sati. Vrjednovanje predmeta, sveučilišnog nastavnika (i mentora) provodi se na kraju semestra.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						