

## KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

NAZIV PREDMETA		ORGULJE S POSEBNIM OSVRTOM NA ORGULJE U BIH				
Kod	LIT-S-03	Godina studija/semestar	II., III. i IV./ljetni			
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Ante Pavlović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici	Prof. Marko Stanušić	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
				15		
Status predmeta	Seminar	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi ili svrha predmeta	Povijesno poznavanje nastanka i razvoja orgulja. Upoznavanje orgulja u BiH					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema preduvjeta					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poznavati povijest orgulja, vrste orgulja, registre i registriranje orgulja.</li> <li>2. Poznavati renesansne, barokne, romantične i moderne orgulje.</li> <li>3. Poznavati koje registre treba u liturgiji koristiti.</li> <li>4. Shvatiti zašto su orgulje u liturgiji nezamjenjiv instrument.</li> <li>5. Poznavanje orgulja u Bosni i Hercegovini</li> </ol>					
Kompetencije koje se stječu	Upoznavanje s povijesnim nastankom i razvoju orgulja kao liturgijskog instrumenta.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Povijest nastanka i razvoj orgulja. (2)</li> <li>- Povijesni periodi: početci, renesansne, barokne, romantične i moderne orgulje. (2)</li> <li>- Najstarije orgulje na svijetu i u BiH. Prikaz velikih orgulja koje se nalaze u velikim katedralama i koncertnim dvoranama. (2)</li> <li>- Koncil o orguljama (Sacrosantum concilium čl. 120. (1)</li> <li>- Upoznavanje s registrima orgulja i njihova praktična primjena u liturgiji. (2)</li> <li>- Upoznavanje orgulja u BiH. (4)</li> <li>- Alternativa klasičnim orguljama - sistem „Hauptwerk“ (1)</li> <li>- Predstavljanje orgulja sarajevske katedrale. (1)</li> </ul>					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja, pjevanje i slušanje CD-a <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.					

## KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

## INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

Praćenje rada studenata ( <i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i> ):	Pohađanje nastave	0,7	Istraživanje		Praktični rad	0,3
	Kolokviji		Esej		(Ostalo upisati)	
	Referat		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Eksperimentalni rad		(Ostalo upisati)	
	Usmeni ispit	1,0	Projekt		(Ostalo upisati)	
Način ocjenjivanja i vrednovanja rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Usmeni ispit					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	MUZIČKA ENCIKLOPEDIJA, I-III, Zagreb, 1977.					
	DUGAN, Franjo: <i>Nauk o glasbalima s osobitim obzirom na orgulje</i> , Zagreb 1944					
	Marko Stanušić, <i>Orgulje – «Kraljica instrumenata»</i> , Magnificat, god. I. br. 2, 2007. str. 12-13.					
Dopunska literatura	Marko Stanušić, <i>Registri i registriranje kod orgulja</i> , Magnificat, god. II. br. 3, 2008. str. 11-15.					
	MEDER, Jagoda: <i>Orgulje u Hrvatskoj</i> , Globus, Zagreb 1992.					
	GÖTTERT-ISENBERG: <i>Orgelführer Europa</i> , Bärenreiter, Kassel 2000.					
	GERMANI, Fernando: <i>Metodo per organo, parte IV</i> , Edizioni DE SANTIS - Roma 1952.					
KRUMMACHER, Christoph: <i>Wege zur Orgel</i> , Merserburger 1988.						
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Anketiranje studenata za vrijeme izvođenja nastave i nakon ispita.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						