

KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

NAZIV PREDMETA		SVEĆENIČKA PJEVAČKA SLUŽBA					
Kod	LIT-IZ-01	Godina studija/semestar	V./ljetni				
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Ante Pavlović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	Prof. Marko Stanišić	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30				
Status predmeta	Izborni-obvezan za svećeničke kandidate	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi ili svrha predmeta	Osposobiti u pjevanju svega onoga što se nalazi u liturgijskim knjigama						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema preduvjeta						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati u liturgijskim knjigama sve što je predviđeno da bude izvedeno pjevanjem. 2. Grupirati dijelove liturgije prema „tipskim melodijama“. 3. Odgovoriti napose na zahtjeve Opće uredbe Rimskog misala. 4. Poznavanje drugih liturgijskih knjiga, napose vlastitostima koja su izdana u drugim liturgijskim priručnicima. 5. Dopunjavati službene lit. knjige vlastitostima koja su izdana u drugim liturgijskim priručnicima izdanim za hrvatsko jezično područje. 						
Kompetencije koje se stječu	Sposobnost pjevanja u liturgiji prema shemama za određene dijelove liturgije te korištenje notnih dijelova koji se nalaze u liturgijskim knjigama.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Svrha predmeta jest praktično studiranje melodija koje svećenik pjeva unutar liturgijskih slavlja. Posebno mjesto zauzima slavlje Svetog trodnevlja uključujući i dijelove pjevanih Muka. Upoznavaju se i vlastite melodije naše Nadbiskupije za liturgijska slavlja.						
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> Pjevanje i slušanje CD-a <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)					
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku)	Pohađanje nastave	0,7	Istraživanje		Praktični rad	0,3	
	Kolokviji		Esej		(Ostalo upisati)		

KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

<i>aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Referat		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Eksperimentalni rad		(Ostalo upisati)	
	Usmeni ispit	1,0	Projekt		(Ostalo upisati)	
Način ocjenjivanja i vrednovanja rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pjevanjem					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	<i>Muka po Mateju, Marku, Luki i Ivanu Svećenička pjevačka služba, M. Stanušić (priredio), Sarajevo, 2015.</i>					
	<i>Nedjeljni i blagdanski misal za narod ABC, Zagreb, 1992. str. 174-204.;</i>					
	<i>Rimski misal, drugo tipsko izdanje, Zagreb, 1980. str. 802-867.</i>					
Dopunska literatura	<i>Crkvena glazba, Priručnik za bogoslovna učilišta, Zagreb, 1988.; str. 104-130.</i>					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Anketiranje studenata za vrijeme izvođenja nastave i nakon ispita.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						