



UNIVERZITET U SARAJEVU – KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

Šifra predmeta:	Naziv predmeta: Teologija kulture: mogućnosti nove evangelizacije				
Ciklus: Integrirani	Godina: IV.	Semestar: Ijetni (VIII.)	Broj ECTS kredita: 2		
Status: Seminar		Ukupan broj sati: 15			
Odgovorni nastavnik/ci	Doc. dr. Hrvoje Kalem				
Preduvjeti za upis:	<ul style="list-style-type: none">- Poznavanje osnova teoloških pojmoveva: objava, vjera, istina, dogma, tradicija/predaja, osoba, sloboda, analogija, otajstvo Krista, povijest spasenja. Položen kolegij <i>Teološka epistemologija</i>.				
Cilj (ciljevi) predmeta:	<ul style="list-style-type: none">- razumjeti značenje pojma kultura;- upoznati temeljni nauk crkvenog učiteljstva o kulturi;- promisliti o mogućnosti evangelizacije kulture i kultura;- pripremiti pastoralne djelatnike na evangelizaciju različitih kulturnih područja;- upoznati se s promišljanjima o odnosu teologije i kulture, te vjere i kulture;- upoznati i razumjeti odnos između antropologije i kulture.				
Tematske jedinice:	<ol style="list-style-type: none">1. Značenje pojma kultura.2. Drugi vatikanski koncil i kultura: <i>Gaudium et spes</i> 53-62.3. Pavao VI., Evangelizacija kulture: <i>Evangelii nuntiandi</i>.4. Ivan Pavao II., Kultura, duša naroda. Govor u UNESC-u 1980.5. Ivan Pavao II., Kultura i ljudski razvoj. Govor u Papinskom vijeću za kulturu.6. Odnos između teologije i kulture: <i>Fides et ratio</i> (1998.).7. Benedikt XVI. Kršćanska vjera i logos.8. Franjo, Evangelizacija urbanih kultura, <i>Evangelii Gaudium</i>.				
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješno završenog kolegija studenti će:</p> <ol style="list-style-type: none">1. prosuditi važnost pojma kulture i njegovih višestrukih implikacija;2. detaljnije se upoznati s govorima crkvenog učiteljstva o kulturi;				

	<p>3. lakše povezivati teorijsko znanje s praskom, odnosno staviti u relaciju vjeru i kulturu, teologiju i kulturu, te antropologiju i kulturu;</p> <p>4. razlučiti u čemu se sastoji teološki pristup kulturi naspram nekog drugog pristupa;</p> <p>5. upoznati se s različitim kulturnim područjima koja traže evangelizaciju.</p> <p>Vještine:</p> <p>Primjenom načela dokumenata crkvenog učiteljstva studenti će moći ponuditi adekvatne modele evangelizacije te pomoći u inkulturaciji vjere.</p> <p>Kompetencije:</p> <p>1. studenti će biti osposobljeni, kao budući župnici i pastoralni suradnici, ponuditi ispravno razumijevanje kulture, s posebnim osvrtom na kršćansku kulturu kao način življenja;</p> <p>2. biti će osposobljeni pomoći u življenu vjere i vjerskih načela u određenoj kulturi;</p> <p>3. biti će osposobljeni dati svoje mišljenje o rapidnim antropološkim i kulturnim promjenama kojima je podložno postmoderno društvo.</p> <p>4. bit će osposobljeni razumjeti i primijeniti načelo inkulturacije.</p>
Metode izvođenja nastave:	Predavanja i samostalni zadaci
Metode provjere znanja sa strukturu ocjene:	Aktivnost na nastavi – 20% Referat – 80%
Literatura:	<p>PAPINSKO VIJEĆE ZA KULTURU, <i>Vjera i kultura : antologija tekstova papinskog učiteljstva od Lava XIII. do Ivana Pavla II.</i>, Zagreb, 2010.</p> <p>Hervé CARRIER, <i>Dizionario della cultura. Per l'analisi culturale e l'inculturazione</i>, Città del Vaticano, 1997.</p> <p>Joseph RATZINGER, <i>Vjera – istina – tolerancija: kršćanstvo i druge religije</i>, Zagreb, 2004.</p> <p>PAVAO VI. <i>Evangelii nuntiandi (Navještaj Evandželja)</i>, Apostolski nagovor o evangelizaciji u suvremenom svijetu, Zagreb, 2000.</p>

DRUGI VATIKANSKI SABOR, *Gaudium et spes. Pastoralna konstitucija o Crvki u suvremenom svijetu* (7. XII. 1965.), u: *Dokumenti*, Zagreb, ⁵1998.

Joseph RATZINGER, *Kršćanstvo i kriza kultura*, Split, 2008.