



Obrazac SP2

UNIVERZITET U SARAJEVU – KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET
OPIS predmeta

Šifra predmeta: LIT-01	Naziv predmeta: LITURGIKA I: POVIJEST I TEOLOGIJA LITURGIJE		
Ciklus: Integrirani	Godina: III.	Semestar: ljetni	Broj ECTS kredita: 3
Status: Obvezni		Ukupan broj sati: 45	
Sudionici u nastavi	Nastavnici i suradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada		
Preduvjet za upis:	Potrebno prethodno odslušati Uvod u misterij Krista i povijest spasenja i Opći uvod u Sveto Pismo.		
Cilj (ciljevi) predmeta:	Studentima omogućiti upoznavanje temeljenih liturgijskih pojmova i sadržaja, upoznavanje postanka i razvoj liturgije, doktrinarnih obilježja i sadržaja, liturgijskih izvora i posebnih metoda unutar liturgike kao teološke discipline. Zatim upoznavanje teologije liturgije, teocentrični i kristocentrični karakter liturgije kao mjesto Duha Svetoga i liturgiji i eklezijalni karakter liturgije Crkve.		
Tematske jedinice:	Povijest liturgije: Opća liturgika 1. Bit i značenje liturgije, 2. Povijest liturgije, 3. Znanost o liturgiji (liturgika) 4. Bogoslužni sastanak kao proces komunikacije, 5. Glazba u bogoslužju, 6. Liturgija i pučka pobožnost, 7. Liturgija i ekumena. Teologija liturgije: 1. Božje sebedarje i čovjekovo uzdarje, 2. Liturgija – osobni susret s Bogom, 3. Teocentrični karakter liturgije, 4. Kristova uloga u liturgiji, 5. Duh sveti u liturgiji, 6. Liturgija – bogoslužje Crkve, 7. Znakovitost liturgije.		
Ishodi učenja:	Znanje: Osposobiti studente za bolje snalaženje u predmetnoj literaturi i za samostalno prenošenje sadržaja koje predmet obuhvaća. Vještine i kompetencije: Student ovladava temeljnim pojmovima i sadržajima mjesta liturgije u životu Crkve.		
Metode izvođenja nastave:	Predavanje i samostalni zadaci		



Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:	Temeljem aktivnosti i pokazanog znanja na: kolikviju, referatu, pismenom i usme-nom ispitu.
Literatura:	Obavezna: <ol style="list-style-type: none">1. Adam,A., Uvod u katoličku liturgiju, Zadar 1993., 9-110.2. Radić,J., Liturgijska obnova u Hrvatskoj, Makarska 1966.3. Knežević, T., Liturgijska obnova Crkve u Hrvata, Sarajevo-Bol 1995. (skripta)4. Hrvatski biskupi, Liturgija i život Crkve. Poslanica, Zagreb 1989.5. Knežević,T., Crkvena glazba u pokoncilskim dokumentima i liturgijskim knjigama, u: Sveta Cecilija 4 (1991.) 75-81.6. Knežević,T., Liturgija i pučka pobožnost, Vjesnik Đakovačke i Srijemske biskupije, u: 11 (1999.) 706-710.7. Knežević,T., Liturgijski pribor, u: Služba Božja 3 (1998.) 295-306.8. Knežević,T., Liturgijska odjeća u životu Crkve, u: Vjesnik Đakovačke i Srijemske biskupije 4 (1998.)244-249.9. Komarica,F., Teologija liturgije. Sarajevo 1981.10. Marović,Š., Glazba u bogoslužju, Split 2009.11. Kirigin,M., Konstitucija o liturgiji. Zagreb 1985. Dopunska: <ol style="list-style-type: none">1. Elberti,A., Il culot cristiano in occidente. Storia e fondamenti. Napoli 22015.2. Martimort,A.G.i dr., L'Église en prière. Introduction à la Liturgie. Svezak I., Paris 1983.3. Metzger,M., Geschichte der Liturgie, Paderborn 1998.4. Angenendt,A., Liturgik und Historik. Gab es eine organische Liturge-Entwicklung?, Freiburg 2001.5. Kunzler,M., Liturge sein. Entwurf einer Ars celebrandi. Paderborn 2007.6. Reifenberg,H., Fundamentalliturgie. Grundelemente des Christlichen Gottesdienstes. Svezak I., Klosterneuburg 1978.7. Wegman,H.A.J., Liturgie in der Geschichte des Christentums, Regensburg 1994.8. Pacik,R., Volksgesang im Gottesdienst. Klosterneuburg 1977.9. Sartore,D. i dr., Liturgia, Milano 2001.10. Berger,R., Pastoralliturgisches Handlexikon. Freiburg i.Br. 51999.