



Obrazac SP2

UNIVERZITET U SARAJEVU – KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET  
OPIS predmeta

<b>Šifra predmeta:</b> LIT-IZ-01	<b>Naziv predmeta: SVEĆENIČKA PJEVAČKA SLUŽBA</b>		
<b>Ciklus:</b> Integrirani	<b>Godina:</b> V.	<b>Semestar:</b> ljetni	<b>Broj ECTS kredita:</b> 2
<b>Status:</b> Izborni		<b>Ukupan broj sati:</b> 15	
<b>Sudionici u nastavi</b>	Nastavnici i suradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada		
<b>Preduvjet za upis:</b>	Nema		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	Osposobiti u pjevanju svega onoga što se nalazi u liturgijskim knjigama		
<b>Tematske jedinice:</b>	Svrha predmeta jest praktično studiranje melodija koje svećenik pjeva unutar liturgijskih slavlja. Posebno mjesto zauzima slavlje Svetog trodnevlja uključujući i dijelove pjevanih Muka. Upoznavaju se i vlastite melodije naše Nadbiskupije za liturgijska slavlja.		
<b>Ishodi učenja:</b>	<b>Znanje:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prepoznati u liturgijskim knjigama sve što je predviđeno da bude izvedeno pjevanjem.</li><li>2. Grupirati dijelove liturgije prema „tipskim melodijama“.</li><li>3. Odgovoriti napose na zahtjeve Opće uredbe Rimskog misala.</li><li>4. Poznavanje drugih liturgijskih knjiga, napose vlastitostima koja su izdana u drugim liturgijskim priručnicima.</li><li>5. Dopunjavati službene lit. knjige vlastitostima koja su izdana u drugim liturgijskim priručnicima izdanim za hrvatsko jezično područje.</li></ol> <b>Vještine i kompetencije:</b> Sposobnost pjevanja u liturgiji prema shemama za određene dijelove liturgije te korištenje notnih dijelova koji se nalaze u liturgijskim knjigama.		
<b>Metode izvođenja nastave:</b>	Pjevanje i slušanje CD-a		
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	Pjevanjem		
<b>Literatura:</b>	<b>Obavezna:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Muka po Mateju, Marku, Luki i Ivanu</li><li>2. Svećenička pjevačka služba, M. Stanušić (priredio), Sarajevo, 2015.</li><li>3. Nedjeljni i blagdanski misal za narod ABC, Zagreb, 1992. str. 174-204.;</li><li>4. Rimski misal, drugo tipsko izdanje, Zagreb, 1980. str. 802-867.</li></ol> <b>Dopunska:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Crkvena glazba, Priručnik za bogoslovna učilišta, Zagreb, 1988.; str. 104-130.</li></ol>		